

**Міністерство освіти і науки України  
Навчально-методичний центр професійно-технічної освіти  
у Дніпропетровській області**

**Конкурсна робота  
на шосту Міжнародну виставку  
«Сучасні заклади освіти - 2015»**

**Номінація «Упровадження інформаційно-комунікаційних  
технологій у навчальну, наукову та управлінську  
діяльність навчального закладу»**

**Назва роботи: «Використання сучасних ІКТ технологій  
у підвищенні професійного рівня педагогів ПТНЗ області»**

**Автор: Гришаєва О.В.,  
методист НМЦ ПТО  
у Дніпропетровській області**

**Дніпропетровськ, 2015**

## **Зміст:**

1	Підвищення кваліфікації педагогічних, методичних та управлінських кадрів засобами дистанційного навчання	3
2	Побудова дистанційного курсу для викладачів ПТНЗ «Електронне портфоліо – індивідуальна траєкторія успіху педагога»	5
3	Інструментарій платформи Moodle для організації дистанційного курсу навчання	7
	Список використаних джерел	13

## **1. Підвищення кваліфікації педагогічних, методичних та управлінських кадрів засобами дистанційного навчання**

Інформаційні і телекомунікаційні технології на сьогодні є галуззю науки і техніки, яка найбільш інтенсивно розвивається як за кордоном, так і в Україні. Динамічний розвиток телекомунікаційної інфраструктури, теоретико-методичне обґрунтування дидактичних можливостей дистанційного навчання, розвиток його програмної і методичної підтримки уможливають організацію такого навчального процесу, в якому максимально враховуються особливості, здібності і нахили кожного з тих, хто навчається, а також достатньою мірою забезпечується диференціація навчання.

У педагогічній літературі дистанційне навчання розглядається як якісно нова форма освіти, що ґрунтується на принципі самостійності навчання слухачів, сучасних педагогічних методиках, технічних засобах передачі інформації як особливого типу освітньої діяльності. Когнітивний та процесуальний компоненти цієї діяльності забезпечуються за допомогою засобів інформаційно-комунікаційних технологій при опосередкованій взаємодії віддалених один від одного учасників.

В «Українському педагогічному словнику» дистанційне навчання тлумачиться як форма навчання, коли спілкування між викладачем і студентом або вчителем і учнем відбувається за допомогою листування, магнітофонних, аудіо- та відеокасет, комп'ютерних мереж, кабельного та супутникового телебачення, телефону чи телефаксу тощо. Протягом останнього десятиріччя дистанційне навчання стало одним із найважливіших елементів системи вищої освіти індустріально розвинених країн. З одного боку, це зумовлено бурхливим розвитком інформаційних технологій (комп'ютерні мережі Інтернету, глобальне телебачення тощо), з іншого – політикою урядів цих країн у галузі освіти, їхнім прагненням зробити навчання та освіту будь-якого рівня максимально доступними для всіх верств населення.

Дистанційне навчання визначається також як форма навчання на відстані, в якій «доставка» навчального матеріалу та навчальна взаємодія педагога і того, хто навчається, забезпечуються за допомогою сучасних технічних засобів (телебачення, радіо, комп'ютерна мережа).

Пошук оптимальних варіантів організації навчального процесу в системі післядипломної педагогічної освіти зумовив появу дистанційного навчання як форми й особливого типу діяльності педагогічної системи (взаємопов'язані структури і функціональні компоненти, підпорядковані цілям освіти дорослих), що має такі характерні ознаки:

- цілісність (взаємозумовленість, внутрішня єдність складових елементів системи);
- сумісність (сполучення, з'єднання) або несумісність з іншими системами;
- стабільність (стійкість зворотного зв'язку);
- адаптація (пристосування до середовища, реакція на середовище та його вплив);
- здатність до самовдосконалення.

Специфіка дистанційного навчання вимагає концептуального обґрунтування методологічних аспектів такого навчання, особливо дидактичних, що є базовими, тобто головними у створенні нової сучасної навчальної технології.

Дистанційне навчання педагогів області розглядаємо в контексті сучасних принципів інформатизації освіти:

- інтерактивність, що передбачає міжсуб'єктну діяльність, діалог тьютора з викладачами, взаємодію між суб'єктами навчального процесу;
- адаптивність, що забезпечує індивідуальний темп проходження навчання, передбачає самостійний вибір реєстрації слухачем, сам курс, де й коли йому зручно навчатися, а також терміни консультацій і складання іспитів, періодичне відновлення навчальної діяльності для підтримки професійних та

загальнокультурних знань учителя на рівні динамічних змін відповідно до його професійних запитів;

- гнучкість, що передбачає періодичний перегляд змісту освітнього процесу;
- модульність, що забезпечує проектування освітніх програм за логічно завершеними частинами навчального матеріалу, поєднання різнорівневих і різнопрофільних модулів, що створює можливість варіативності ціле покладання та вибору слухачем індивідуальної освітньої траєкторії;
- економічність, що передбачає раціональне використання матеріальних ресурсів, точний розрахунок ефективності підвищення кваліфікації за пропонованою формою навчання;
- доступність, що забезпечує відповідність змісту навчального матеріалу здібностям, можливостям усіх категорій педагогів, враховує різний ступінь їхньої підготовки й досвід роботи, рівний доступ до процесу підвищення кваліфікації.

З метою впровадження технології підвищення кваліфікації педагогічних та управлінських кадрів за дистанційною формою навчання нами здійснюються такі заходи:

- 1) підготовка тьютора навчально-методичного центру до реалізації змісту та організації дистанційного навчання в області на засадах диференційованого підходу;
- 2) створення центру дистанційного навчання;
- 3) організація навчання педагогів області за дистанційною формою на засадах диференційованого підходу;
- 4) забезпечення доступу до освітньо-інформаційних ресурсів користувачам.

Порядком підвищення кваліфікації педагогічних працівників ПТНЗ, який затверджено наказом МОН від 30.04.2014 №535, визначено його види: довгострокове, короткострокове та стажування. Отже, для організації короткострокових курсів. Методом анкетування, були визначені певні запити педагогів. Одним з таких запитів стало питання якісної презентації своєї роботи в атестаційний період педагога. Тому я пройшла курс по якісному створенню портфолію в дистанційній академії видавництва Основа, отримала необхідні знання, самотужки освоїла програмний засіб Moodle і створила дистанційний курс для педпрацівників ПТНЗ області "Електронне портфолію - індивідуальна траєкторія успіху педагога".

Для ефективного проходження педагогічними працівниками області дистанційного навчання передбачено формування первинних знань, умінь і навичок, необхідних для навчання в дистанційному режимі. Ознайомлення слухачів з такими поняттями як комп'ютерна мережа Інтернет, гіпертекст, web-документ, електронна пошта тощо. Крім того, оволодіння стійкими вміннями й навичками, що забезпечують ефективну роботу з дистанційним курсом (уміння завантажувати дистанційний навчальний курс за вказаною тьютором адресою, використовувати навігаційні можливості при засвоєнні матеріалу курсу, реалізовувати інтерактивний діалог при виконанні завдань тощо).

Навчання спрямоване на формування необхідних навичок ефективної участі в тематичних форумах. Тому слухачі мають оволодіти такими вміннями: ставити запитання з теми дискусії, відповідати на запитання, аргументувати, визначати головну думку з урахуванням особливостей відео комунікативної взаємодії.

Також при проходженні дистанційного курсу у слухачів формуються відповідні самоосвітні навички та такі вміння: здійснювати пошук освітніх ресурсів у мережі Інтернет; співвідносити свої можливості (знання, уміння, навички) з вимогами дистанційного курсу, використовувати різноманітні інтерактивні можливості в обраному курсі.

Взаємодія слухачів між собою і з тьютором здійснюється переважно асинхронно за часом з допомогою електронної пошти.

### **До позитивних впливів можна віднести:**

- 1) високу інтерактивність учасників, їхню адаптивність до темпу проходження занять, мобільність і гнучкість у виборі місця, часу й темпу просування в навчанні;
- 2) можливість створення навчального середовища з яскравим і насиченим інформаційним матеріалом;
- 3) здійснення інтеграції значного обсягу інформації на єдиному носії;
- 4) гіпертекстова технологія, що дає можливість завдяки гіперпосиланням спрогнозувати пошук інформації й побудувати індивідуальну траєкторію засвоєння знань;
- 5) розкриття та примноження креативного потенціалу кожного шляхом участі в моделюванні, розробці проектів, планів, програм; вироблення умінь доповнювати й розширювати запропонований для навчання матеріал, здійснювати оперативний зворотний зв'язок.

### **Разом з тим у процесі дистанційного навчання виникають такі організаційні та педагогічні проблеми:**

- 1) обмеженість прямого контакту з тьютором і колегами-слухачами, що значно збіднює емоційну насиченість навчального процесу, знижує рівень професійного спілкування, діалогу, обміну думками, можливостей удосконалювати комунікативні вміння;
- 2) відсутність розвитку почуття емпатії, складність формування вмінь почути й зрозуміти партнера, виявляти толерантність і делікатність у стосунках;
- 3) недостатній рівень володіння комп'ютерною технікою, навичками роботи в мережі Інтернет, використання інтерактивних технологій навчання;
- 4) несформованість навичок самоосвіти, саморозвитку, саморегуляції, професійної рефлексії;
- 5) складність у розробленні навчальної програми для дистанційних курсів, недостатня їх варіативність, що пояснюється великою кількістю педагогічних працівників різних спеціальностей і категорій, які потребують підвищення кваліфікації;
- 6) відсутнє нормативно-правове регулювання організації дистанційного навчання щодо захисту інтелектуальної власності, нормування праці в процесі підготовки навчально-методичних матеріалів, роботи тьютора зі слухачами тощо;
- 7) бурхливий розвиток і постійне вдосконалення засобів нових інформаційно-комунікаційних технологій та нерозробленість дидактичних засад дистанційної форми навчання як альтернативної до традиційних.

Дистанційний курс складається із достатньої кількості модулів, що орієнтують на отримання диференційованих знань, умінь і навичок.

Кожен із модулів характеризується логічною завершеністю, що дозволяє варіювати склад групи слухачів, які обрали дистанційну форму навчання залежно від рівня їхніх знань, інтересів, пізнавальних потреб, вибору обсягу навчального матеріалу і видів навчальної діяльності, передбачених курсом. Кожен модуль розраховано на відповідну кількість навчальних годин, тобто матеріал і завдання структуровано дозовано відповідно до особливостей пропонованого для опрацювання матеріалу. Обсяг матеріалу і завдань слухач обирає самостійно, відповідно до наявного в нього рівня знань, пізнавальних інтересів, професійних запитів, готовності до впровадження нових методик і технологій навчання та виховання тощо.

## **2. Побудова дистанційного курсу для викладачів ПТНЗ «Електронне портфоліо – індивідуальна траєкторія успіху педагога»**

Сучасному педагогу необхідно бути не лише професійно компетентним і творчо активним, але і конкурентоспроможним, здатним гідно позиціювати себе серед колег. У

цьому може допомогти підбірка матеріалів, структурованих в «портфоліо педагогічного працівника».

Професійний розвиток педагогічного працівника ПТНЗ - тривалий процес, метою якого є розвиток людини як особистості, як фахівця і майстра. Без збору матеріалів, що ілюструють практику, без осмислення власних дій, аналізу їх результативності відносно дітей і їх успіхів, готовності до самокритики та самовдосконалення працівник не може стати справжнім фахівцем.

Творча активність педагога - це прагнення до перетворюючої діяльності в навчально-виховному процесі, до нестандартних рішень, сприяючих розвитку особистості. Творчий педагог здатний самостійно опанувати нові знання, способи, прийоми; переосмислити власну діяльність в світлі нових пізнань; розробити нові методи, прийоми, форми, засоби або модифікувати їх; він в змозі ефективно використовувати передовий досвід, знаходити оригінальні рішення нестандартних проблем, змінювати стратегію і тактику залежно від конкретної ситуації, аналізувати і оцінювати поточні і кінцеві результати процесу, а також створювати нові програми і технології навчання, виховання і розвитку дітей.

Створення портфоліо допоможе педагогу грамотно проаналізувати свою діяльність, вибрати напрямок подальшого зростання, спланувати роботу по самоосвіті, узагальнити передовий педагогічний досвід та підготувати його до трансляції.

У перекладі з італійської "портфоліо" – це "тека з документами". Але що таке портфоліо педагогічного працівника?

**Портфоліо педагогічного працівника** - це спосіб фіксації, накопичення матеріалів, що демонструють рівень професіоналізму педагога і уміння вирішувати завдання своєї професійної діяльності. Портфоліо педагога показує рівень його підготовленості і рівень активності в навчальних та позанавчальних видах його діяльності.

Основна мета портфоліо - оцінювання роботи педагога по темі самоосвіти, характеру його діяльності, відстежування творчого і професійного зростання, сприяння формуванню навиків рефлексії (самооцінки).

У портфоліо збираються матеріали, що регламентують роботу педагогічного працівника.

Підходи до побудови портфоліо можуть бути різними, залежно від індивідуальних особливостей педагога. Необхідно, аби було проаналізовано свою роботу, власні успіхи, узагальнено і систематизовано педагогічні досягнення, об'єктивно оцінено свої можливості і способи подолання труднощів для досягнення вищих результатів.

Яка ж мета створення портфоліо?

Головне призначення портфоліо - продемонструвати найбільш значимі результати практичної діяльності для оцінки своєї професійної компетенції, такі як реалізовані проекти, участі в олімпіадах і конкурсах, проведені педагогом дослідження.

Друге важливе призначення портфоліо педагога - це альтернативна форма оцінки професіоналізму і результативності його роботи при проведенні атестації на відповідність заявленій кваліфікаційній категорії.

Серед педагогічних працівників портфоліо завойовує все більшу популярність, і стає необхідним для педагогів, котрі підвищують свій професійний рівень.

Інакше кажучи, це все те, що ми робили на протязі багатьох років, готуючись до атестації. Але тепер, пакет необхідних документів більш коректно скомпоновано та систематизовано. Якщо звернутися до всесвітньої мережі Інтернет, ми побачимо, що такий метод представлення власної педагогічної діяльності як портфоліо, успішно впроваджено в багатьох як загальноосвітніх закладах, так і закладах професійно – технічної освіти і вищої школи.

Таким чином, кажучи про створення портфоліо, як про засіб представлення своєї педагогічної діяльності, потрібно мати на увазі не просто створення презентації в програмі "Microsoft Office PowerPoint" про свої успіхи, а комплексний показ себе, як професіонала, підтверджуючи пакетом необхідних документів.

*Практична значущість портфоліо:*

- ✓ атестація педагогічного працівника;
- ✓ ліцензування, атестація, акредитація ПТНЗ;
- ✓ систематизація діяльності педагогічного працівника;
- ✓ як стимулюючий чинник.

Якщо розглянути діагностичну функцію професійної діяльності, то саме складання портфоліо дозволяє:

Педагогічному працівнику:

- ✓ реально представити результати своєї праці;
- ✓ побачити свої резерви;
- ✓ мати стимул до безперервного самоудосконалення.

Адміністрації:

здійснювати безперервну діагностику результатів праці педагогічних працівників.

## ПОТИЖНЕВИЙ ПЛАН ЗАНЯТЬ

дистанційного курсу

"Електронне портфоліо – індивідуальна траєкторія успіху педагога"

### 1-ий тиждень

Мета: визначити мету створення портфоліо, розробити структуру, скласти зміст; 1.1.

Портфоліо: історична довідка

1.2. Портфоліо: поняття, мета, функції типи

1.3. Структура портфоліо

1.4. Зміст порт фоліо

### 2-ий тиждень

Мета: скласти та оформити портфоліо у вигляді презентації в MS Word, MS PowerPoint, оцінити свою роботу за запропонованими критеріями.

2.1. Рекомендації до формування та оформлення портфоліо

2.2. Експертиза портфоліо

### 3-ій тиждень

Мета: Створити та налаштувати особистий блог.

3.1. Створення веб-портфоліо: блог, створення блогу

## 3.Інструментарій платформи Moodle для організації дистанційного курсу навчання

В останні роки великою популярністю користується міжнародна платформа підтримки дистанційного навчання Moodle. Moodle є програмним засобом, який призначено для створення і підтримки курсів як дистанційного, так і традиційного (аудиторного) навчання.

Платформа має гнучку систему управління правами користувачів, яка за мінімальних втручань забезпечує надійне розмежування прав доступу до даних.

Проектування системи здійснювалось із врахуванням останніх досягнень сучасної педагогіки, важливим є її спрямування насамперед на взаємодію між учнями, обговорення. Розвинена система налагоджень параметрів навчального курсу дозволяє

контролювати загальні етапи створення та проходження курсу: назву і анотацію курсу, дату початку та завершення навчання.

Статистика показує, що на сьогодні вже зареєстровано таку кількість web-сайтів: 200 Moodle, 3 401 758 користувачів та 517 689 курсів ДН. Це підтверджує, що платформа є зручною сучасною системою, яка містить набір інструментів, що задовольняє широкий загал користувачів.



**5 блоків структури курсу:**

**Блок змісту курсу** включає лекції, інструкції для слухачів, джерела інформації, глосарій по темі курсу.



## Електронне портфоліо-індивідуальна траєкторія успіху педагога

На головну → Мій курс → Портфоліо Редагувати

### Навігація

На головну

- Моя домашня
- Сторінка сайту
- Мій профіль
- Мій курс
  - Портфоліо**
    - Учасники
    - Заяв
    - Загальне
    - 10 лютий - 16 лютий
    - 17 лютий - 23 лютий
    - 24 лютий - 2 березень

### Новий форум

**10 лютий - 16 лютий**

- Знайомство
- Вітний тест
- Теоретичні відомості. Історично довідка
- Портфоліо: поняття, мета, функції, типи
- "Мета створення мого портфоліо" 1 unread post
- Структура портфоліо
- Зміст портфоліо
- Практична робота 1.
- Структура мого портфоліо
- Зміст мого портфоліо 2 unread posts
- Практична робота 2.
- Рецензії на моє портфоліо
- Складання резюме. Написання есе.
- Презентація
- Практична робота 3.
- Глосарій

**17 лютий - 23 лютий**

- Шаблони орієнтовані портфоліо

**24 лютий - 2 березень**

### Пошук на форумах

Розширений пошук

### Новини форуму

Додати нову тему...

(Ще немає жодного повідомлення)

### Майбутні події

- Практична робота 3. (Lesson open) Заняття, 8:00
- Портфоліо: поняття, мета, функції, типи (Lesson open) Заняття, 8:00
- Теоретичні відомості. Історично довідка (Lesson open) Заняття, 8:00
- Зміст портфоліо (Lesson open) Заняття, 8:00
- Практична робота 1. (Lesson open) Заняття, 8:00

### Налаштування

- Керування курсом
  - Редагувати
  - Редагувати параметри
  - Користувачі
  - Відраховати мене з Портфоліо
  - Фільтри
  - Журнал оцінок
  - Зачекуйте слово

### 24 лютий - 2 березень

- Створення блогу
- Пошагова інструкція, щодо створення блогу
- Практична робота №7. Адреса мого особистого блогу
- Вставка малюнку
- Анімації
- Календарик
- Годинник
- Соціальні сервіси
- Відгук

# Електронне портфоліо-індивідуальна траєкторія успіху педагога

На головну → Мій курс → Портфоліо → 24 лютий - 2 березень → Створення блогу Редагування вмісту сторінки

### Lesson menu

Створення веб-портфоліо

### Навігація

- На головну
- Моя домашня
- Сторінки сайту
- Мій профіль
- Мій курс
  - Портфоліо
    - Учасники
    - Заяви
    - Загальне
    - 10 лютий - 16 лютий
    - 17 лютий - 23 лютий
    - 24 лютий - 2 березень
    - Створення блогу
      - Посилання інструкція, щодо створення блогу
      - Практична робота №7. Адреса мого особистого блогу
      - Вставка малюнку
      - Анімації
      - Календарик
      - Годенник
      - Соціальні сервіси

## Створення блогу

Попередньо переглянути
Редагувати
Заяви
Одкровення

Поточна оцінка покажується лише студенту. Зайдіть в систему як студент, щоб перевірити поточні оцінки

### Створення веб-портфоліо

#### Урок 3.1. Створення веб-портфоліо

**Історія виникнення блога**

Етимологія слова «блог»: web log (1997) → wee-blog (1999) → blog. Значиме слово тут log — запис подій або повсякденної діяльності. Ретроспективно першим блогером можна вважати веб-сторінку викадника WWW, Тіма Бернерс-Лі (сайт Тіма Бернерс-Лі) (Блог Тіма Бернерс-Лі).

Термін weblog першим використував Jon Berber. Сьогодні в індексі Technorati 18.1 мільйонів блогов, а їх загальна аудиторія — близько 50 мільйонів чоловік.

**Характеристика блогу**

**Блог** (англ. blog, від web log, "мережний журнал або щоденник подій") - це веб-сайт, основний зміст якого - записи, що регулярно додаються, зображення або мультимедіа. Для блогов характерні короткі записи тимчасової значущості, відсортовані в зворотному хронологічному порядку (останній запис зверху). Відмінності блогу від традиційного щоденника обумовлюються середовищем: блоги зазвичай публічні і передбачають сторінки читачів, які можуть вступити в публічну дискусію з автором (у відгуках до блогу-запису або своїх блогах).

**Блоггер** - людина, яка веде блог.

**Блок контролю** містить різні види завдань для контролю (ситуаційний аналіз, тест, проектна робота)

### Навігація

- На головну
- Моя домашня
- Сторінки сайту
- Мій профіль
- Мій курс
  - Портфоліо
    - Учасники
    - Заяви
    - Загальне
    - 10 лютий - 16 лютий
    - 17 лютий - 23 лютий
    - 24 лютий - 2 березень
    - Створення блогу
      - Посилання інструкція, щодо створення блогу
      - Практична робота №7. Адреса мого особистого блогу
      - Вставка малюнку
      - Анімації
      - Календарик
      - Годенник
      - Соціальні сервіси
      - Ціли

### Налаштування

- Адміністрування форуму
  - Редагувати параметри
  - Локально призначені ролі
  - Права
  - Перевірити права
  - Фільтри
  - Події
  - Резервна копія
  - Відновлення
  - Режим підписки
  - Антивірус підписки
  - Повідомлення

Доступні групи: Усі учасники

### ПРАКТИЧНА РОБОТА 7

Шановні колеги! Створіть свій блог за допомогою сервісу Blogspot згідно з наведеною інструкцією та налаштуйте його (або аналогічного за іншою, більш знайомою Вам ресурсі).

Розмістіть основні матеріали свого портфоліо у веб-портфоліо.

Надішіть адресу свого веб-портфоліо до форуму курсу в тему "Адреса мого веб-портфоліо".

Додайте адресу свого веб-портфоліо у текстовий варіант та розмістіть гіперпосилання в презентації.

Бажаю успіхів!!!

[Add a new discussion topic](#)

Обговорення	Показати аватар користувача	Голоси	Відповідей	Цитовані	Останнє повідомлення
Адреса мого веб-портфоліо		0	0		Людмила Циган пт 26 лют 2014 7:36
Практична робота №7		0	0		Віталій Лєвчик пт 26 лют 2014 1:26
Адреса мого блогу - Електронне портфоліо		0	0		Олена Андрійко чт 27 лют 2014 5:51
мій блог		0	0		Людмила Журавська чт 27 лют 2014 12:32
мій блог		0	0		Тетяна Тевєреза ср 26 лют 2014 10:18
Адреса блогу		0	0		Євгенія Кацаєцева ср 26 лют 2014 10:18
"Адреса мого веб-портфоліо"		0	0		Світлана Кириненко ср 26 лют 2014 8:14

# Електронне портфоліо-індивідуальна траєкторія успіху педагога

На головну → Мої курси → Портфоліо → 10 років - 16 років → Віддай тест

### Навігація по тесту

1 2 3 4 5 6 7

Звернути перегляд

### Навігація

На головну

- Мої домашні
- Сторінки сайту
- Мій профіль
- Мої курси
  - Портфоліо
    - Учасники
    - Зати
    - Загальне
    - 10 років - 16 років
      - Знайомство
      - Віддай тест**
      - Інформація
      - Результати
      - Теоретичні відомості. Історична думка
      - Портфоліо: поняття, мета, функції, типи
      - "Мета створення мого портфоліо"
      - Структура портфоліо
      - Зміст портфоліо

**Розпочато** понеділок 10 лютий 2014 2:27

**Стан** В процесі

**Оцінка** Спроба ще триває

**Питання 1**  
Відповідь збережено  
Мас. оцінка до 3,00

Моя потреба в даному курсі в цей момент...

Виберть одну відповідь:

- А. Середня, тому що паніше я зможу почититися на аналогічному очному курсі по тій же або іншій темі.
- В. Дуже велика, тому що я переслідую цілком певну мету.
- С. Нюька. Ця справа може й почекати.

**Історія відповідей**

Курс	Час	Статус	Оцінка
1	10/02/14, 14:27	Розпочато	Відповідь ще не було
2	10/02/14, 14:30	<b>Збережено: Дуже велика, тому що я переслідую цілком певну мету.</b>	<b>Відповідь збережено</b>

**Питання 2**  
Відповідь збережено  
Мас. оцінка до 3,00

Коли в мене виникають проблеми при вивченні предмета...

Виберть одну відповідь:

- А. Мені ніквоє турбувати викладача, але я однаково намагаюся це робити.
- В. Я вважаю цілком нормальним підійти до викладача й задати йому питання.
- С. Я ніколи не підйду до викладача, щоб знатися у своєму незнанні.

**Історія відповідей**

Курс	Час	Статус	Оцінка
1	10/02/14,	Розпочато	Відповідь ще

Організаційний блок включає форум знайомств, документацію навчального процесу, робочі оголошення по курсу.

## Звіт по користувачу у курсі - Сергій Сорокашвін

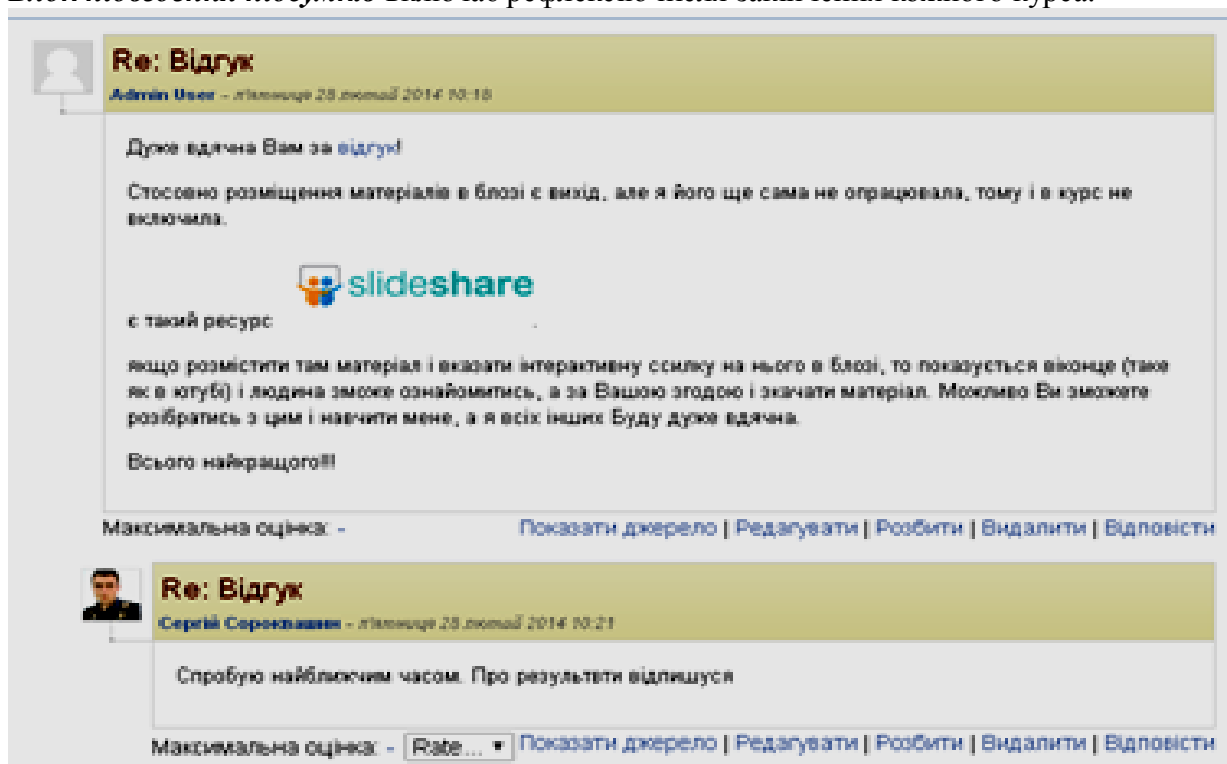
Доступи групи: 10 учасники

Виберть всіх або окремого користувача: Сергій Сорокашвін

Назва курсових завдань	Оцінка	Деталь	Вартість	Статус
<b>Електронне портфоліо-індивідуальна траєкторія успіху педагога</b>				
Теоретичні відомості. Історична думка	-	0-10	-	
Портфоліо: поняття, мета, функції, типи	-	0-10	-	
Структура портфоліо	-	0-10	-	
Тест портфоліо	-	0-10	-	
"Мета створення мого портфоліо"	4,00	0-4	100,00 %	
Складання резюме. Написання всіх	-	0-10	-	
Структура	10,00	0-10	100,00 %	

Віддай тест	100,00	0-100	100,00 %
Практична робота 2	-	0-10	-
Практична робота 1	-	0-10	-
Глосарій	-	Mostly separate knowing- Mostly connected knowing	-
Формування та оформлення портфоліо	-	0-100	-
Практична робота №4	-	0-10	-
Формування та оформлення портфоліо у вигляді презентації	-	0-100	-
Експертиза портфоліо	-	0-100	-
Практична робота №5 "Аналіз результатів експертизи"	10,00	0-10	100,00 %
Практична робота №6	-	0-10	-
Створення блогу	-	0-10	-
Практична робота №7. Адреса мого особистого блогу	10,00	0-10	100,00 %
Відлік	10,00	0-10	100,00 %
<b>Σ Всього</b>	<b>70,00</b>	<b>0-700</b>	<b>70,00 %</b>

**Блок засобів комунікації** містить засоби для індивідуального та групового навчання (форум, електронна пошта, відеоконференції, голосовий чат, блоги, список розсилок та ін..).  
**Блок підведення підсумків** включає рефлексію після закінчення кожного курса.



The screenshot shows a forum thread with two posts. The first post is from 'Admin User' on 28. лютий 2014 10:18, titled 'Re: Відгук'. The text says: 'Дуже вдячна Вам за відгук! Стосовно розміщення матеріалів в блозі є вихід, але я його ще сама не опрацювала, тому і в курс не включала.' Below the text is a 'slideshare' logo and a link. The second post is from 'Сергій Саркисович' on 28. лютий 2014 10:21, also titled 'Re: Відгук'. The text says: 'Спробую найближчим часом. Про результати відпишуся'. Both posts have a 'Максимальна оцінка: -' and a set of action links: 'Показати джерело | Редагувати | Розбити | Видалити | Відповісти'.

Дистанційний курс складається із достатньої кількості модулів, що орієнтують на отримання диференційованих знань, умінь і навичок.

**Запроваджена технологія підвищення кваліфікації педагогічних, управлінських і методичних кадрів засобами дистанційного навчання,**

**по-перше,** дозволяє кардинально змінити організацію навчально-методичного процесу в системі післядипломної освіти;

**по-друге,** значно розширити інформаційний простір та інформаційну сферу навчання в регіоні;

**по-третьє,** максимально використати нові можливості для диференціації навчання.

*На сьогодні навчання пройшли близько 100 педагогів, адреси блогів кращих з них, розміщені на сайті НМЦ ПТО <http://nmc-pto.dp.ua/>. Педагоги, керівники мають змогу ознайомитись з напрацюваннями педагогів і організувати обговорення, спілкування та дискусії в он-лайн режимі в блогах.*

*Сьогодні навчання – це ключ до успіху! Вчитися стало необхідно. Дистанційні курси — один з найбільш вигідних, цікавих способів навчання. Є можливість вибирати індивідуальний стиль навчання, зручний режим занять, не треба їздити у відрядження й витратити на цей робочий час.*

### *Список використаних джерел*

1. Концепція розвитку дистанційної освіти в Україні. (затверджено Постановою МОН України В.Г.Кременем 20 грудня 2000р.)
2. *Биков В. Ю.* Дистанційне навчання в країнах Європи та США і перспективи для України // Інформаційне забезпечення навчально-виховного процесу: інноваційні засоби технології : монографія / [В. Ю. Биков, О. О. Гриценчук, Ю. О. Жук та ін.] / Академія педагогічних наук України, Інститут засобів навчання. – Київ : Атіка, 2005. – С. 77–140.
3. *Клокар Н.* Методологічні основи запровадження дистанційного навчання в системі підвищення кваліфікації / Н. Клокар // Шлях освіти. – 2007. – №4 (46). – С. 38–41.
4. *Ковальська К.Р.* Дистанційне навчання як перспективна форма розвитку предметно-орієнтованих професійних компетентностей учителів. [HTTP://WWW.NBUV.GOV.UA/E-JOURNALS/](http://WWW.NBUV.GOV.UA/E-JOURNALS/)
5. *Моисеев Е.* «Дистанционное образование в школе», ж. «Директор школи. Украина», февраль 2010 года.
6. <http://testportal.org.ua/> сайт експерименту з дистанційного навчання школярів (керівник к.т.н. Богачков Ю. М.)
7. <http://www.ime.edu-ua.net/nauk.html> Відділ дослідження і проектування навчального середовища ІТЗН АПН України